

V

# Revista Iberoamericana

*Organo del Instituto Internacional  
de  
Literatura Iberoamericana*

INDICE DEL TOMO X

Nos. 19 y 20

NOVIEMBRE DE 1945 Y MARZO DE 1946

## NUMERO 19, NOVIEMBRE DE 1945

Cambio de Director

*A. Torres-Rioscoco* 7

### EDITORIAL

Por las letras iberoamericanas

*Carlos García-Prada* 9

### ESTUDIOS

#### Presentimiento de una nueva cultura universal:

Martí, espíritu de la guerra	<i>Luis López de Mesa</i>	13
Jorge Isaacs y la realidad de su espíritu	<i>Félix Lizaso</i>	35
"El Murciélagos" en la literatura peruana	<i>Rafael Maya</i>	59
La misión poética de César Tiempo	<i>Luis Fabio Xammar</i>	83
Dos poetas iberoamericanos de nuestro tiempo:	<i>Donald D. Walsh</i>	99

Semblanza de Pérez Petit	<i>Gastón Figuera</i>	107
Os livros brasileiros de 1944	<i>José G. Antuña</i>	119
Disputa suscitada en la ciudad de México, entre los Alcaldes del Crimen y los Ordinarios, por el Auto del año de 1819 que mandó a las actrices no vestir traje de hombre en las funciones del Coliseo	<i>William Rex Crawford</i>	125
	<i>Harvey L. Johnson</i>	131

### RESEÑAS

*En la Corte del Virrey*, Arturo Capdevila:

	<i>Ricardo Chirre Danós</i>	169
<i>Tamarugal. Una lejana historia entre dos cuentos que le pertenecen</i> , Eduardo Barrios	<i>Salvador Dinamarca</i>	172

<i>Poetas armenios</i> , Josefina Lerena Acevedo de Blixen:	
<i>El juego metafísico</i> , Carlos Astrada	Gastón Figueira 176
<i>Tradiciones, leyendas y cuentos argentinos</i> , Juan Pablo Echagüe:	Gastón Figueira 177
<i>Himno de pólvora</i> , Raúl González Tuñón	Gastón Figueira 178
<i>Chico Carlo</i> , Juana de Ibarbourou	Gastón Figueira 178
<i>Porteira fechada</i> , Cyro Martins	Gastón Figueira 180
<i>Gilberto Freyre</i> , Diogo de Melo Meneses	Gastón Figueira 181
<i>Intervalo passional</i> , Reinaldo Moura	Gastón Figueira 182
<i>Poesía</i> , Emilio Oribe	Gastón Figueira 183
<i>Soledad</i> , Carlos Préndez Saldías	Gastón Figueira 184
<i>El Arandí</i> , Eduardo de Salterain Herrera	Gastón Figueira 185
<i>Cuentos ejemplares</i> , Ana Sampol de Herrero	Gastón Figueira 186
<i>Flor de Tradiciones</i> , Ricardo Palma	Abel García Valencia 187
<i>El payador Santos Vega</i> , J. R. Rodríguez Morel:	
	L. B. de M. y V. 190
<i>Epigramas americanos</i> , Enrique Díez-Cañedo:	
	Francisco Monterde 193
<i>Vida de José María Heredia en México</i> , M. García Garófalo	
Mesa	Francisco Monterde 196
<i>Obras completas. Poesía, prosa, teatro</i> , Manuel José Othón:	
	Francisco Monterde 198
<i>Don Catrín de la Fachenda y fragmentos de otras obras</i> , José Joaquín Fernández de Lizardi	F. Peraza 200
<i>Rutas patagónicas</i> , Hugo K. Sievers	Norberto Pinilla 201
<i>Un sudamericano en los Estados Unidos</i> , Luis Alberto Sánchez:	
	Antonio Rebollo 202

NUMERO 20, MARZO DE 1946

#### EDITORIAL

Editorial	Julio Jiménez Rueda 217
-----------	-------------------------

#### ESTUDIOS

<i>Homenaje a Gabriela Mistral</i>	José Vasconcelos 221
<i>Una interpretación pampeana de Goethe y Gounod</i> :	
	Henry A. Holmes 229

518956

La moral en la obra de Montalvo Víctor Domingo Silva, en "Pluma y Lápiz":	<i>Sarah Nemtzow</i>	243
Un rastro del Romance de Fontefrida, en la poesía gauchesca:	<i>Raúl Silva Castro</i>	269
<i>Poetas brasileiros em espanhol</i>	<i>Luis Monguíó</i>	283
El primer siglo del Teatro en Puebla de los Ángeles y la oposición del Obispo don Juan de Palafox y Mendoza:	<i>Walter Spalding</i>	287
	<i>Harvey L. Johnson</i>	295

#### PERFILES

La poesía de Juan Guzmán Cruchaga	<i>Magda Arce</i>	341
-----------------------------------	-------------------	-----

#### RESEÑAS

<i>Sainetes, Sor Juana Inés de la Cruz.</i> Edición y notas de Francisco Monterde	<i>Antonio Acevedo Escobedo</i>	345
<i>Um olhar para a vida,</i> María Luiza Cordeiro:	<i>Esther J. Crooks</i>	347
<i>Cadernos, Academia Carioca de Letras</i>	<i>Gastón Figueira</i>	348
<i>Antología biográfica,</i> Iván Alfonseda	<i>Gastón Figueira</i>	349
<i>Tierras de Curicó,</i> Carlos René Correa	<i>Gastón Figueira</i>	349
I. <i>El Quechua Bibliográfico.</i> II. <i>Una leyenda del mes de agosto, en sus versiones quechua, castellana e inglesa,</i> J. M. B. Farfán	<i>Gastón Figueira</i>	351
<i>Barro celeste,</i> Dora Gómez Bueno de Acuña	<i>Gastón Figueira</i>	351
<i>Los días oscuros de César Rivero,</i> Rafael Mauleón Castillo:	<i>Gastón Figueira</i>	352
<i>Ciénaga fecunda,</i> Diego Nollare	<i>Gastón Figueira</i>	353
<i>Recordación de Hernández Catá,</i> Enrique Serpa y Fernando G. Campoamor	<i>Gastón Figueira</i>	354
<i>En el viejo Almendral,</i> Joaquín Edwards Bello:	<i>Gilberto González y Contreras</i>	354
<i>Persuasión de los días,</i> Oliverio Girondo:	<i>Gilberto González y Contreras</i>	356
<i>Oda provincial,</i> Horacio Rega Molina:	<i>Gilberto González y Contreras</i>	359

<i>Literary Current in Hispanic America</i> , Pedro Henríquez Ureña:	
	Julio Jiménez Rueda 361
<i>Moctezuma, el de la silla de oro</i> , Francisco Monterde:	
	José Luis Martínez 364
<i>Ternura</i> , Gabriela Mistral	Francisco Monterde 368
<i>Suramérica, Tierra del Hombre</i> , E. Caballero Calderón:	
	Enrique Naranjo Martínez 371
<i>Herejías y supersticiones en la Nueva España (Los heterodoxos en México)</i> , Julio Jiménez Rueda	Edmundo O' Gorman 369
<i>El cerro de los yales</i> , Byron Gigoux	Norberto Pinilla 375
<i>Aguas abajo</i> , Marta Brunet	Raúl Silva Castro 378

#### BIBLIOGRAFIA

Una bibliografía descriptiva. "El Periquillo Sarniento" de José Joaquín Fernández de Lizardi	Ernest Richard Moore 383
---	--------------------------

#### INFORMACION

O Apóstolo da Paz	Pbocion Serpa 407
-------------------	-------------------

518956

v

## AUTORES

ACEVEDO ESCOBEDO, ANTONIO. <i>Sainetes</i> , Sor Juana Inés de la Cruz, Francisco Monterde . . . . .	345
ANTUÑA G., José. <i>Semblanza de Pérez Petit</i> . . . . .	119
ARCE, MAGDA. <i>La poesía de Juan Guzmán Cruchaga</i> . . . . .	341
CROOKS J., ESTHER. <i>Um olhar para a vida</i> , María Luiza Cordeiro .	347
CHIRRE DANÓS, RICARDO. <i>En la Corte del Virrey</i> , Arturo Capdevila.	169
DINAMARCA, SALVADOR. <i>Tamarugal. Una lejana historia entre dos cuentos que le pertenecen</i> , Eduardo Barrios . . . . .	172
FIGUEIRA, GASTÓN. <i>Dos poetas iberoamericanos de nuestro tiempo</i> . ———. <i>Poetas armenios</i> , Joscina Lerena Acevedo de Blixen . . . . .	107
———. <i>El juego metafísico</i> , Carlos Astrada . . . . .	176
———. <i>Tradiciones, leyendas y cuentos argentinos</i> , Juan Pablo Echagüe . . . . .	177
———. <i>Himno de pólvora</i> , Raúl González Tuñón . . . . .	178
———. <i>Chico Carlo</i> , Juana de Ibarbourou . . . . .	180
———. <i>Porteira fechada</i> , Cyro Martins . . . . .	181
———. <i>Gilberto Freyre</i> , Diogo de Melo Meneses . . . . .	182
———. <i>Intervalo passional</i> , Reinaldo Moura . . . . .	183
———. <i>Poesía</i> , Emilio Oribe . . . . .	184
———. <i>Soledad</i> , Carlos Préndez Saldías . . . . .	185
———. <i>El Arandú</i> , Eduardo de Salterain Herrera . . . . .	186
———. <i>Cuentos ejemplares</i> , Ana Sampol de Herrero . . . . .	187
———. <i>Cadernos</i> , Academia Carioca de Letras . . . . .	348
———. <i>Antología biográfica</i> , Iván Alfonsena . . . . .	349
———. <i>Tierras de Curicó</i> , Carlos René Correa . . . . .	349

FIGUEIRA, GASTÓN. I. <i>El Quechua Bibliográfico</i> . II. <i>Una leyenda del mes de agosto, en sus versiones quechua, castellana e inglesa</i> , J. M. B. Farfán . . . . .	351
———. <i>Barro celeste</i> , Dora Gómez Bueno de Acuña . . . . .	351
———. <i>Los días oscuros de César Rivero</i> , Rafael Mauleón Castillo. . . . .	352
———. <i>Ciénaga fecunda</i> , Diego Nollare . . . . .	353
———. <i>Recordación de Hernández Catá</i> , Enrique Serpa y Fernan- do G. Campoamor . . . . .	354
GARCÍA-PRADA, CARLOS. <i>Por las letras iberoamericanas</i> . . . . .	9
GARCÍA VALENCIA, ABEL. <i>Flor de Tradiciones</i> , Ricardo Palma . . . . .	188
GONZÁLEZ Y CONTRERAS, GILBERTO. <i>En el viejo Almendral</i> , Joa- quín Edwards Bello . . . . .	354
———. <i>Persuasión de los días</i> , Oliverio Girondo . . . . .	356
———. <i>Oda provincial</i> , Horacio Rega Molina . . . . .	359
HOLMES, HENRY A. <i>Una interpretación pampeana de Goethe y Gounod</i> . . . . .	229
JIMÉNEZ RUEDA, JULIO. Editorial . . . . .	217
———. <i>Literary Current in Hispanic America</i> , Pedro Henríquez Ureña . . . . .	361
JOHNSON L., HARVEY. <i>Disputa suscitada en la ciudad de México, entre los Alcaldes del Crimen y los Ordinarios, por el Auto del año de 1819 que mandó a las actrices no vestir traje de hom- bre en las funciones del Coliseo</i> . . . . .	131
———. <i>El primer siglo del Teatro en Puebla de los Ángeles y la oposición del Obispo don Juan de Palafox y Mendoza</i> . . . . .	295
LIZASO, FÉLIX. <i>Martí, espíritu de la guerra</i> . . . . .	35
LÓPEZ DE MESA, LUIS. <i>Presentimiento de una nueva cultura uni- versal</i> . . . . .	13
M. y V., L. B. DE. <i>El payador Santos Vega</i> , J. R. Rodríguez Morel. . . . .	190
MAYA, RAFAEL. <i>Jorge Isaacs y la realidad de su espíritu</i> . . . . .	59
MARTÍNEZ, JOSÉ LUIS. <i>Moctezuma, el de la silla de oro</i> , Francisco Monterde . . . . .	364
MONGUIÓ, LUIS. <i>Un rastro del Romance de Fontefrida, en la poesía gauchesca</i> . . . . .	283

MONTERDE, FRANCISCO. <i>Epigramas americanos</i> , Enrique Díez-Cañedo . . . . .	193
_____. <i>Vida de José María Heredia en México</i> , M. García Garfalo Mesa . . . . .	196
_____. <i>Obras completas. Poesía, prosa, teatro</i> , Manuel José Othón . . . . .	198
_____. <i>Ternura</i> , Gabriela Mistral . . . . .	368
MOORE, ERNEST RICHARD. <i>Una bibliografía descriptiva. "El Periquillo Sarniento"</i> de José Joaquín Fernández de Lizardi . . . . .	383
NARANJO MARTÍNEZ, ENRIQUE. <i>Suramérica, Tierra del Hombre</i> , E. Caballero Calderón . . . . .	371
NEMTZOW, SARAH. <i>La moral en la obra de Montalvo</i> . . . . .	243
O'GORMAN, EDMUNDO. <i>Herejías y supersticiones en la Nueva España (Los heterodoxos en México)</i> , Julio Jiménez Rueda . . . . .	369
PERAZA, F. <i>Don Catrín de la Fachenda y fragmentos de otras obras</i> , José Joaquín Fernández de Lizardi . . . . .	200
PINILLA, NORBERTO. <i>Rutas patagónicas</i> , Hugo K. Sievers . . . . .	201
_____. <i>El cerro de los yales</i> , Byron Gigoux . . . . .	375
REX CRAWFORD, WILLIAM. <i>Os livros brasileiros de 1944</i> . . . . .	125
REBOLLEDO, ANTONIO. <i>Un sudamericano en los Estados Unidos</i> , Luis Alberto Sánchez . . . . .	202
TORRES-RISECO, A. <i>Cambio de Director</i> . . . . .	7
SERPA, PHOCION. <i>O Apóstolo da Paz</i> . . . . .	407
SILVA CASTRO, RAÚL. <i>Víctor Domingo Silva, en "Pluma y Lápiz"</i> . . . . .	269
_____. <i>Aguas abajo</i> , Marta Brunet . . . . .	378
SPALDING, WALTER. <i>Poetas brasileiros em espanhol</i> . . . . .	287
VASCONCELOS, JOSÉ. <i>Homenaje a Gabriela Mistral</i> . . . . .	221
WALSH, DONALD D. <i>La misión poética de César Tiempo</i> . . . . .	99
XAMMAR, LUIS FABIO. <i>"El Murciélagos" en la literatura peruana</i> . . . . .	83

